



GUION NAZARENO

HOJA INFORMATIVA DE LA COFRADÍA DE N. P. JESUS

Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno - Colección Museográfica

Museos
de Castilla y León



*Cofradía de
Nuestro Padre
Jesús Nazareno.*

EN ÉSTE
NÚMERO:

- NOVENA A JESÚS NAZARENO.
- ACTOS CENTENARIO LLEGADA DEL VENERABLE D. ÁNGEL.
- TOMA DE POSESIÓN NUEVO ABAD. DULCE NOMBRE DE JESÚS NAZARENO DE LEÓN.
- LA EXALTACIÓN DE LA CRUZ.
- ORDENACIÓN MIGUEL SIERRA COMO DIÁCONO PERMANENTE.
- LOTERÍA DE NAVIDAD

Nº 156

01 de OCTUBRE de 2026

NOVENA A JESÚS NAZARENO

El pasado 14 de septiembre, **festividad de la Exaltación de la Santa Cruz**, se puso colofón a la **Novena** en honor a **Nuestro Padre Jesús Nazareno**, celebrada en la Capilla de la Cofradía, salvo los fines de semana, cuyos actos tuvieron lugar en la **Iglesia de Santa María**.

La conclusión de la Novena se desarrolló con una Eucaristía presidida por el párroco **D. Jerónimo Martínez**, a la que asistieron numerosos fieles y hermanos -como había sido habitual a lo largo de todos los días- junto con los representantes del Cabildo de Diputados.

Durante la homilía, **D. Jerónimo** reflexionó sobre cómo Dios nos une en nuestra vida a través de su Hijo, poniendo como ejemplo, el mundo de la docencia y los estudiantes.

A lo largo de la Novena estuvieron especialmente presentes las necesidades de la Cofradía, sus hermanos y, de manera muy sentida, los difuntos de la Hermandad, por quienes se elevó la oración comunitaria.



**CON EL FIN DE FACILITAROS CUALQUIER CONSULTA
OS PROPORCIONAMOS LOS CORREOS ELECTRÓNICOS DE LA COFRADÍA**

* Correo general de la Cofradía:
jesusnazareno@jesus-nazareno.es

* Relaciones públicas y protocolo:
secretaria@jesus-nazareno.es

* Correo del Juez:
juez@jesus-nazareno.es

* Banda de C.C. y T.T.:
banda@jesus-nazareno.es

* Gestión y administración. Altas y/o bajas:
cpdtesoreria@jesus-nazareno.es

* Documentación, historia, fotografías:
archivo@jesus-nazareno.es



ACTOS CENTENARIO LLEGADA DE D. ÁNGEL A LA BAÑEZA



a **Iglesia de El Salvador** congregó el día 20 a un nutrido grupo de fieles en una ceremonia en la que se celebró un **Eucaristía** con un marcado carácter cultural.

Tista y Sara ofrecieron un recital, mientras que Luís Pedro Carnicero dedicó un poema a **D. Ángel**, con música de Alberto Calleja.

Intervino también el alcalde de La Bañeza, subrayando la importancia de la efeméride para la ciudad.

Uno de los momentos más emotivos y simbólicos se vivió con la presentación en sociedad y el descubrimiento del busto de bronce dedicado a la figura del imborrable **D. Ángel Riesco**.

Por otra parte, el sábado 26, los actos se trasladaron a la **Iglesia de Santa María**, donde a las siete de la tarde tuvo lugar un nuevo encuentro cultural en el que la música y la palabra cobraron protagonismo, seguido de la celebración de la Eucaristía.

El recital, corrió nuevamente a cargo de Luís Pedro Carnicero, incluyendo la lectura de diversos extractos del libro **"Escucha"**, obra del propio D. Ángel, con el acompañamiento al órgano de Miguel Ángel Viñuela.

Jesús García interpretó varios cantos, junto a integrantes de las **Misioneras Apostólicas de la Caridad**, prolongando el clima de devoción que caracterizó la jornada.

La jornada concluyó con una **Vigilia de Oración**, que aportó un tono íntimo y reflexivo a estas celebraciones promovidas por la llegada del **Venerable D. Ángel a La Bañeza**.

Asimismo, sirvió como preparación espiritual para la próxima ordenación de Miguel Sierra como Diácono Permanente de la diócesis, acto que se desarrollará el domingo 27 en Astorga.



TOMA DE POSESIÓN EN LA COFRADÍA DEL DULCE NOMBRE



David Manuel Díez Revilla tomó posesión este domingo como nuevo Abad de la **Cofradía del Dulce Nombre de Jesús Nazareno** de León para el mandato 2026-2027. El acto, celebrado en la **Capilla de Santa Nonia** en el marco de la solemne Santa Misa, contó con la presencia del alcalde de León, José Antonio **Díez**, así como de diversas autoridades y representantes de las cofradías de la **Semana Santa leonesa y de la provincia**.

Durante la celebración religiosa se formalizó oficialmente el relevo al frente de la Cofradía, dando comienzo al nuevo mandato de David.

La celebración incluyó también un sentido recuerdo a los **hermanos difuntos de la Cofradía**, por los cuales se aplicó un sentido responso, gesto que subrayó la continuidad espiritual y la memoria entre las generaciones que han formado parte de la Cofradía leonesa.

Finalmente y como es costumbre, el nuevo Abad fue presentado a los Hermanos asistentes.





LA EXALTACIÓN DE LA CRUZ

Se acercó a él una comisión formada por tres jóvenes sacerdotes; uno de ellos le dirigió la palabra y le dijo en voz baja algo a propósito de unas cartas que habían llegado de Antioquia; se le requería urgentemente en la ciudad. Mi sitio está aquí –respondió el obispo Macario–. Vete, hijo mío. Y siguió mirando el hoyo que se abría en la tierra.

No podía ser, por supuesto. Estaba fuera de duda. Pero la más leve, la más remota de las posibilidades. El Emperador **Adriano** había mandado a construir un templo a Venus en aquella colina. Adriano no había sido amigo de los cristianos. La verdad es que los había odiado, tanto como un hombre con una mente tan curiosamente retorcida como la suya podía odiar.

Adriano y sus perversos amigos podía ser el hombre a propósito para concebir una idea como aquélla: construir un templo a Venus en el Calvario. Levantarle allí un templo significaba evitar de raíz que aquel lugar se convirtiera en su lugar de reunión para la odiada secta...

Aquello tenía sentido. Pero era la única cosa que lo tenía en todo aquel asunto, y si... Pero ¿qué le pasaba ahora a la **Emperatriz Elena**? Estaba temblando violentamente... Desde la profundidad del hoyo llegó un grito prolongado... y después otro... y otro... ¡Madera! ¡Madera!

Elena cayó de rodillas; instintivamente, sus damas hicieron lo mismo.

El obispo Macario miró dentro del hoyo; su respiración se agitó. Había tantos trabajadores en la excavación que no se podía ver nada.

En la multitud se había hecho el silencio; un silencio que flotaba en el aire como una cosa viva. No hacía viento. Incluso los pájaros y los insectos parecían que se habían vuelto mudos. Sólo se oían los golpes acompasados de un azadón.

El obispo **Macario** se hincó de rodillas, lanzando una breve y ronca exclamación. Un instante después todo el mundo estaba arrodillado. Desde el fondo del hoyo fueron surgiendo tres cruces.

Asomaban poco a poco... oscilando conforme los trabajadores tiraban de ellas.

Ya estaban arriba. Un puñado de hombres las seguían con sus azadones y sus palas... uno de ellos traía en la mano algo que parecía un pedazo de pergamino. Todavía salieron más hombres. Se quedaron allí parados, vacilantes, desconcertados, como si no se atreviesen a acercarse a la Emperatriz.

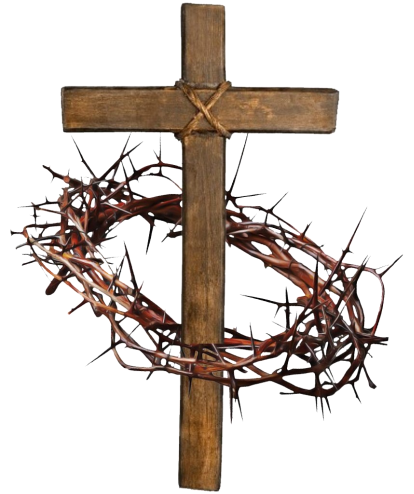
Elena intentó ponerse en pie, pero no pudo. Entre Macario y Simón la levantaron, tomándola cada uno por un brazo. Las rodillas se le doblaban cuando se adelantó, tambaleándose, hasta el pie de las tres cruces; se puso a sollozar y el cuerpo entero le temblaba.

A pesar de su enorme excitación, la mente de Macario trabajaba con admirable claridad. Vio el pergamino en las manos de aquel hombre y reconoció los restos de los caracteres hebreos, griegos y latinos... era el cartel que había mandado escribir Pilato. Así es que una de aquellas tres cruces tenía que ser la **verdadera Cruz**. ¿Pero cuál?

Antes de que pudiera terminar su pensamiento, Elena se abrazó a una de las cruces, como una madre se abraza con su hijo. Después, con un rápido movimiento, agarró al pequeño Simón por un hombro y tiró de él hacia ella. Con los ojos llenos de espanto, el muchacho vio cómo ella tomaba su brazo tullido y le hacía tocar la madera de la Cruz. Simón lanzó un gemido.

Una lengua de fuego pareció recorrerle el brazo de arriba abajo, como si le ardiera. Atónito, vio con estupefacción que el brazo le obedecía. Sobrecogido, comprobó que, por primera vez desde hace siete años, los dedos de su mano derecha se movían. Lo intentó otra vez, y otra vez se movieron. Trató después de balancear el brazo... primero hacia arriba... luego hacia los lados...

A la multitud le pareció que estaba haciendo el signo de la Cruz. Muchos de los presentes conocían a Simón, el tullido... y una ola de asombro recorrió a los espectadores. Los ojos de Elena y de Macario se encontraron. Muy despacio, el obispo se inclinó y besó el madero de la Cruz.





GVION NAZARENO



ORDENACIÓN DIÁCONO PERMANENTE DE MIGUEL SIERRA



La Iglesia en nuestra comarca y por ende toda nuestra Diócesis, ha sido testigo durante el fin de semana de un acontecimiento histórico. Así se ha catalogado el hecho de que “uno de los nuestros” - **Miguel Sierra Manteca**-, haya sido ordenado **Diácono Permanente**.

La vocación al diaconado permanente permite a cristianos varones, solteros o casados, iniciar un periodo como candidato por parte de su párroco al obispo. Una vez superado de forma favorable este tiempo de reflexión, el candidato al diaconado podrá ser admitido a los ministerios e iniciará un tiempo de formación en estudios superiores eclesiásticos de tres cursos, que concluirá con otro de prácticas.

El acto central se desarrolló en la **S. I. Catedral de Astorga**, donde el nuevo Diácono, recibió el tercer grado del sacramento del Orden mediante la imposición de manos del **Arzobispo de Oviedo, Monseñor Jesús Sanz Montes**.

La Diócesis de Astorga instauró éste tercer grado para abrir la posibilidad de acceder al sacramento a quienes sientan una vocación. El diácono queda iniciado y autorizado para servir al Pueblo de Dios por medio de la proclamación de La Palabra, la administración de la determinados Sacramentos y el ejercicio de la caridad.

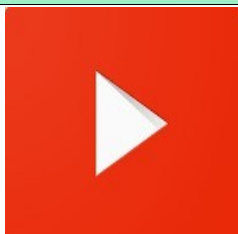
Desde aquí queremos enviar nuestra más cordial enhorabuena a Miguel en el ejercicio de su nuevo papel en el seno de la Iglesia católica y pueda ejercer su ministerio según los mandatos que Ella nos dicta.

LOTERÍA DE NAVIDAD 2026

LOTERÍA NACIONAL



SÍGUENOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES, PÁGINA WEB: www.jesus-nazareno.es y el Portal de Turismo de la Junta de Castilla y León.



Portal
Turismo
de la Junta
de Castilla
y León